

BIOGRAPHIE



L'ASBL Transdisciplin'art est fondée en 2015 dans le cadre du projet Grand Huit de la fondation Mons2015 (devenue fondation Mons2025) avec pour but la « promotion et la création de projets artistiques divers ». Dès le début des activités, celle-ci constate les difficultés que rencontrent les artistes fraîchement diplômés des écoles supérieures des arts. Elle s'oriente alors vers les artistes émergents.

Durant l'année 2015, les activités se multiplient et la collaboration avec la Fondation Mons2015 permet à l'ASBL Transdisciplin'art de s'implanter dans le paysage montois. Convaincu que l'Art est un ensemble dont les composantes (musique, théâtre, arts visuels, etc.) se renforcent mutuellement, elle s'investit dans des projets pluridisciplinaires qui tentent de rassembler différentes formes artistiques. Dès lors, elle développe des propositions dans lesquelles l'atypique est au premier plan. Ainsi, elle participe à plusieurs projets qui mèneront entre autres des musiciens perchés dans les arbres (dont *La Mannif' idéale*¹) ou installés au cœur de la forêt (dont *Du vent dans les plumes*²).

Durant ces cinq années d'activités, l'ASBL

Transdisciplin'art a eu la volonté d'aider les jeunes formations. Elle a soutenu plusieurs groupes et compagnies (dont Iguazu Quintet³, Tangella Quartet⁴ et La Compagnie Poupoups Terribles⁵), offrant un appui logistique et administratif temporaire le temps d'acquiescer leur autonomie.

En outre, l'ASBL Transdisciplin'art a rejoint plusieurs équipes pédagogiques en coorganisant divers stages et ateliers musicaux.

Elle souhaite à terme s'ouvrir à d'autres domaines artistiques (tels que le cirque et le théâtre), dans le cadre d'une éventuelle organisation autonome.

Dès 2018, l'ASBL apporte son support à la gestion de projet du spectacle #Vu⁶ (plus de 100 représentations jeune public).

Cette expérience lui permet de développer ses compétences dans le domaine de la production.

Contrainte à l'inactivité par la pandémie liée au COVID19 et en réaction à la claustration résultant du confinement, l'ASBL Transdisciplin'art décide de porter le projet *In Between* : un spectacle jeune public qui s'appuie sur les valeurs de libertés et de vivre ensemble.

¹ Mons2015, 28/10/2015

² Patrimoine à roulette, 29/09/2019

³ Quintet belge proposant un répertoire connu ou moins connu de la musique sud-américaine, au travers d'arrangements originaux ponctués d'improvisation.

⁴ Quartet de tango-jazz

⁵ Compagnie de théâtre-musical de rue

⁶ Prix Maeterlinck de la critique – catégorie jeune public